



T H R O W

Professional Hair Color

SHEER / ONE GUIDE

SHEER COLOR



Chocolat Beige

초콜릿 베이지



Chiffon Gray

쉬폰 그레이

SHEER COLOR



Anemone Blue

아네모네 블루



Pink Lavender

핑크 라벤더

SHEER COLOR

복잡하고 섬세함을 요하는 하이트 컬러를 보색도 알칼리도 모두 하나로 이뤄내는 SHEER COLOR 시리즈.

하이트에서만 표현할 수 있는 것을 추구하며 탁하지 않은 색상들을 겹침으로써 선명하고 흐림없는 시어한 표현을 가능하게 했습니다.

	TINT	18Lv	15Lv
Chocolat Beige 초콜릿 베이지			
Chiffon Gray 쉬폰 그레이			
Anemone Blue 아네모네 블루			
Pink Lavender 핑크 라벤더			

실제 염색 후의 색상은 모발에 따라 다릅니다.

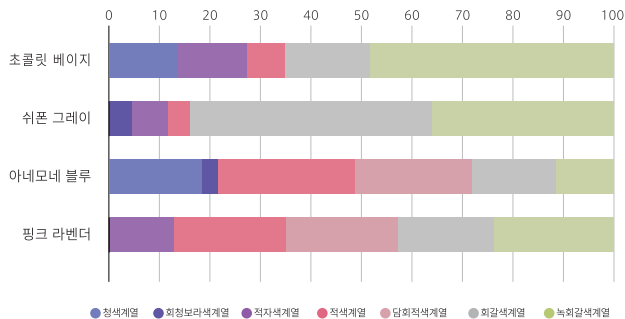
표기 보는 법

TINT : 백모 한다발을 염색한 이미지
 18Lv : 18Lv 한다발을 염색한 이미지
 15Lv : 15Lv 한다발을 염색한 이미지



THROW
 공식 인스타그램
 @throwcolor_kr

■ 제품별 염료구성

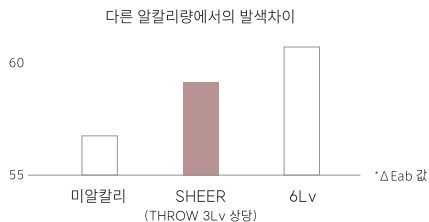


TECHNICAL GUIDE

■ SHEER의 알칼리 설정

같은 염료 설계로 알칼리량만 변화시킨 비교를 실시.

고발색을 이루면서, 모발에 대한 관리도 양립하는 하이톤 언더에 최적인 알칼리량 설정으로 진행했습니다.



	TINT	발색	손상	튼업	
미알칼리		△	○	×	큐티클을 여는 힘이 약하고 염료의 침투성이 약하다.
SHEER (THROW 3Lv 상당)		○	○	△	탈색으로 발색과 모발 관리를 하기 위해서는 3Lv 설정이 최적.
6Lv		○	△	○	발색은 충분. 다만 리프트도 동반되므로 탈색없이 고채도를 원한다면 6Lv 설정

* 그림은 이미지입니다.

■ 언더레벨 별 발색

	10Lv - 12Lv (염색 모발)	13Lv - 15Lv (탈색 1회)	16Lv - 18Lv (탈색 2~3회)
Chocolat Beige 초콜릿 베이지			
Chiffon Gray 쉬폰 그레이			
Anemone Blue 아네모네 블루			
Pink Lavender 핑크 라벤더			

탈색 1회로도 충분한 발색

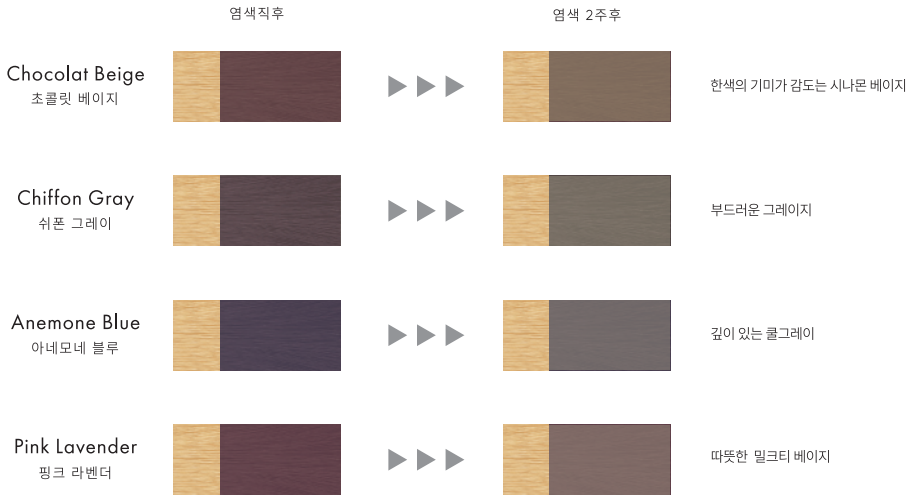
SHEER를 극적으로 연출하고 싶다면, 높은 하이톤의 영역까지 탈색

* 그림은 이미지입니다.

TECHNICAL GUIDE

■ 3가지 베이스 컬러를 실현하는 부드러움이 지속되는 모발의 변화

하이트 컬러의 색상 변화를 계산한, SHEER 만의 럭셔리함을 실현합니다.

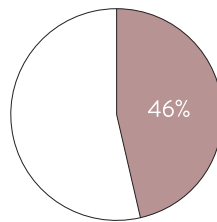


※ 18Lv 모다발을 염색한 이미지입니다.
 퇴색은 모발 컨디션에 따라 달라집니다.

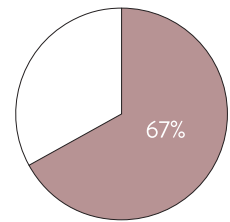
■ SHEER한 색의 변화를 이루는 커플러 염료

컬러 1제에는 깊이감 표현을 잘하는 중간체 염료와 선명함 표현을 잘하는 커플러 염료가 함유되어 있으며, 일반적인 컬러는 중간체 염료를 많이 포함하고 중~고명도의 언더톤 컨트롤 등 뛰어난 발색성능을 발휘. 아름다운 하이트 영역에서는 색상의 변화를 즐기면서, 다음 방문시 잔류 틴트도 억제하도록 커플러 염료를 대폭 늘린 독자 브랜드를 채택했습니다.

기존 THROW 동계색? 평균 염료 비율



SHEER 평균 염료 비율



TECHNICAL GUIDE

■ SHEER의 표현폭을 넓히는 C/00과 White

THROW C/00 과 화이트, 부드러움을 표현하는 두 가지 차이점이 하이톤 컬러에는 더욱 선명해집니다.

	단품	C/00 1:1	White 1:1
Chocolat Beige 초콜릿 베이지			
Chiffon Gray 쉬폰 그레이			
Anemone Blue 아네모네 블루			
Pink Lavender 핑크 라벤더			

※ 18Lv 모다발을 염색한 이미지입니다.

단품 색상에서
채도를 낮추는 감색변화

채도를 억제하면서
은은한 푸른빛이 더해지는
부드러운 가색 변화

■ SHEER를 이룰 수 있는 추천 페일 레시피

기존 THROW와의 mix레시피로 쉽고 다채로운 페일 컬러를 표현할 수 있습니다.

(초콜릿 베이지 : Mt/08) + C/00 (1 : 1) + 2배		+		=	
	초콜릿 베이지		Mt/08		페일 베이지
(쉬폰 베이지 : Mt/08) + C/00 (1 : 3) + 4배		+		=	
	쉬폰 그레이		Mt/08		페일 그레이
(아네모네 블루 : V/10) + C/00 (5 : 1) + 5배		+		=	
	아네모네 블루		V/10		페일 바이올렛
(핑크 라벤더 : P/10) + C/00 (5 : 1) + 4배		+		=	
	핑크 라벤더		P/10		페일 핑크

※ 18Lv 모다발을 염색한 이미지입니다.

ONE COLOR
FASHION



SAND BEIGE

샌드 베이지



DEEP AQUA

딥 아쿠아

ONE COLOR
FASHION



SMOKE STONE

스모크 스톤



LAPIS VIOLET

라피스 바이올렛

ONE COLOR
COMFORT



SOIL NATURAL

소일 내츄럴



SUEDE GREIGE

스웨이드 그레이지

ONE COLOR

TIME:10min.

FASHION도 COMFORT도 단 10분 만에 원하는 대로 가능하게 하는 ONE COLOR 시리즈. 선명한 발색을 단시간에 실현하는 것으로 개개인의 모발에 맞춘 확실한 퍼포먼스와 효율적인 컬러 워크를 양립시켜, 한층 더 프로페셔널해진 스로우를 만나보실 수 있습니다.

		FASHION				COMFORT	
Hue		SBe	DA	SS	LV	SN	SGr
Lv		샌드 베이지	딥 아쿠아	스모크 스톤	라피스 바이올렛	소일 내추럴	스웨이드 그레이지
10		SBe/10	DA/10	SS/10	LV/10		
9							
8		SBe/08	DA/08	SS/08	LV/08	SN/08	SGr/08
7							
6		SBe/06	DA/06	SS/06	LV/06	SN/06	SGr/06

실제 염색 후의 색상은 모발에 따라 다릅니다.

표기 보는 법

DA/08

DA : 딥 아쿠아 (색상)
08 : 레벨 (완성되는 명도)

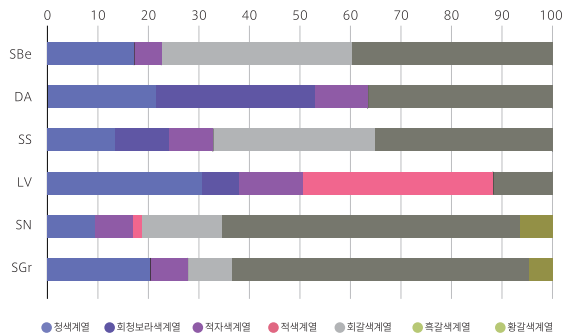


TINT : 백모 한다발을 염색한 이미지
COLORED : 흑모 한다발을 염색한 이미지
※COMFORT는 백모 30%를 염색한 이미지



THROW
공식 인스타그램
@throwcolor_kr

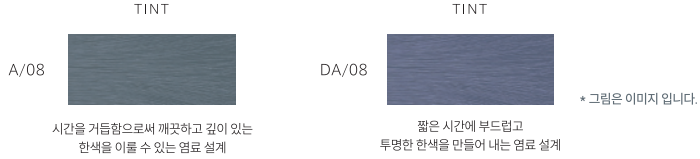
■ 시리즈별 평균 염료 구성



TECHNICAL GUIDE

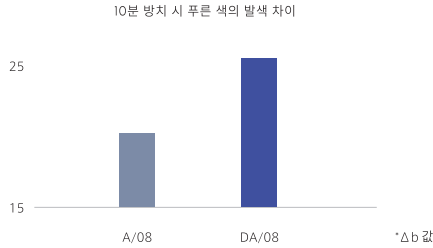
■ THROW A/08·ONE DA/08의 발색차이

기존 THROW의 발색은 부드러운 시어 블루와 시어베이지가 시간을 들여 여러 층에 걸쳐 겹쳐져 맑고 깊이 있는 아름다운 한색을 만들어 냅니다. ONE은 단시간에 붉은 빛을 억제하는 것에 포커스를 맞춰 보다 선명한 블루를 채용, 게다가 미세한 바이올렛을 곁한 베이스 컬러로 하여 머리카락 끝까지 부드럽고 투명감 있는 발색을 가능하게 했습니다.



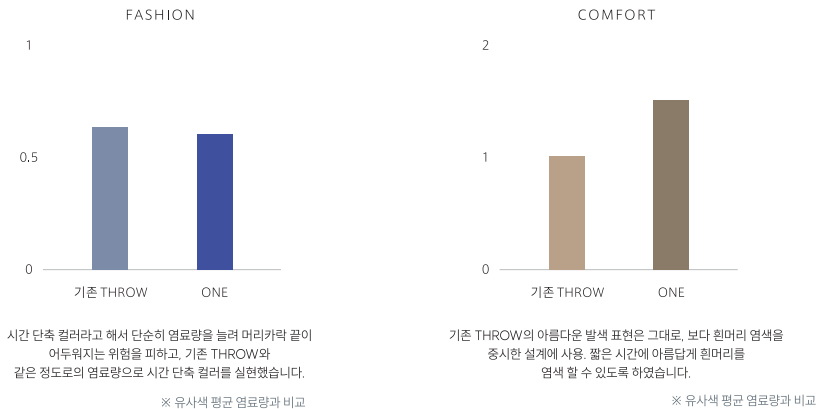
■ 새로운 채용 선명한 블루 염료의 발색속도

기존 THROW A/08·ONE DA/08의 2가지 제품으로 10분 방치 비교 . A/08은 권장하고 있는 방치 시간보다 짧아 푸른색의 발색이 불충분한 결과로, ONE DA/08은 단시간에 선명한 파랑의 발색을 실증.



■ ONE의 염료량

신규채택 블루염료는 기존 THROW의 청색계 염료보다 분자량이 크고, 더욱 선명한 발색을 위해 필요한 최소한의 염료량으로 고체도의 발색을 가능하게 합니다.



TECHNICAL GUIDE

■ ONE 알칼리량 설정

탁함 없는 선명한 블루는 과도한 염료량을 필요로 하지 않기 때문에 큐티클을 여는 알칼리를 기존 THROW와 같은 정도의 설정으로 짧은 시간에 검은 머리에서 리프트력이 요구되는 FASHION 10Lv와 COMFORT 8Lv만 알칼리량을 약간 높이고 기염부 사용 빈도가 높은 중명도 이하는 손상을 진행시키는 일이 없도록 설정하였습니다.





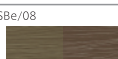
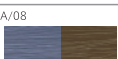

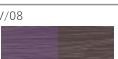
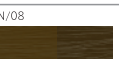
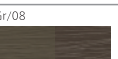
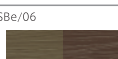

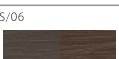

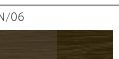
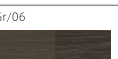
	ONE FASHION	ONE CONFORT
10Lv	기존 11Lv 상당	—
8Lv	기존 8Lv 상당	기존 9Lv 상당
6Lv	기존 6Lv 상당	기존 6Lv 상당

※기존 THROW 대비

■ 명도별 대응 레시피

보다 고명도를 원하는 케이스에는 기존 THROW C/14를 mix하는 것으로 간단하게 리프트업을 실시 할 수 있습니다.

또 저명도에는 방치시간을 길게 설정해 폭넓은 명도 대응이 가능합니다.

	SBe	DA	SS	LV	SN	SGr
12Lv*1	SBe/10 : C/14 1:1	DA/10 : C/14 1:1	SS/10 : C/14 1:1	LV/10 : C/14 1:1	—	—
11Lv	SBe/10 : C/14 3:1	DA/10 : C/14 3:1	SS/10 : C/14 3:1	LV/10 : C/14 3:1	—	—
10Lv					SN/08 : C/14 1:1	SGr/08 : C/14 1:1
9Lv	SBe/08 : SBe/10 1:1	DA/08 : DA/10 1:1	SS/08 : SS/10 1:1	LV/08 : LV/10 1:1	SN/08 : C/14 3:1	SGr/08 : C/14 3:1
8Lv						
7Lv	SBe/06 : SBe/08 1:1	DA/06 : DA/08 1:1	SS/06 : SS/08 1:1	LV/06 : LV/08 1:1	SN/06 : SN/08 1:1	SGr/06 : SGr/08 1:1
6Lv						
5Lv*2	방치시간 +10 분	방치시간 +10 분	방치시간 +10 분	방치시간 +10 분	방치시간 +10 분	방치시간 +10 분

*1 C/14는 옥시 2배

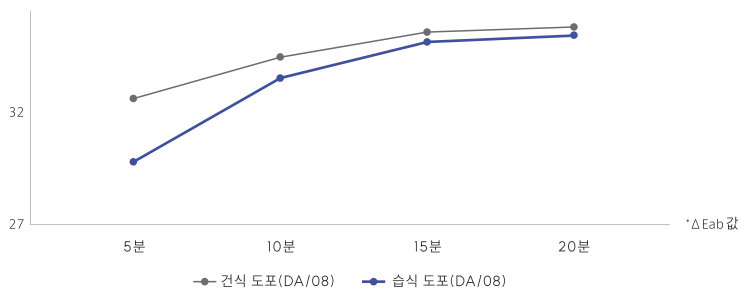
*2 방치시간 +10분은 기준입니다. 모발 상태를 보고 판단해 주세요.

TECHNICAL GUIDE

■ 건식 도포 / 습식 도포의 발색 차이

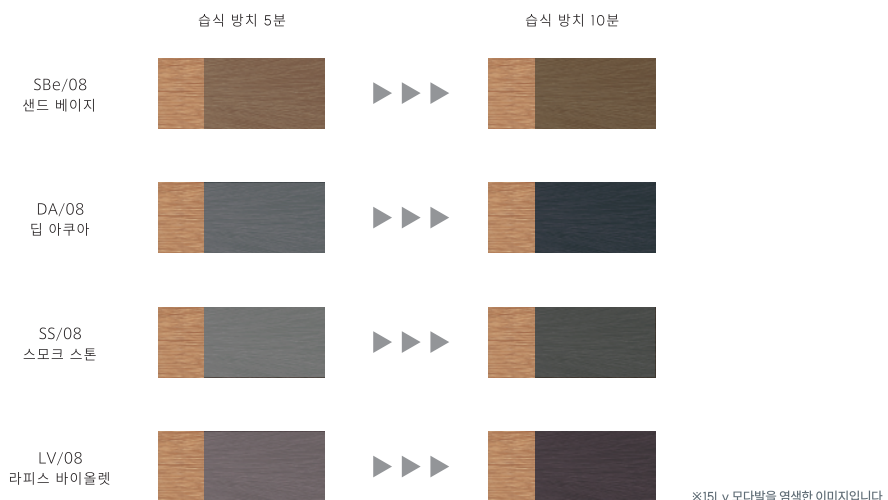
습식 도포는 모발의 수분량이 증가하나 건식 도포보다 도포량을 절약하기 쉽고 바르기가 편해 영키기 쉬운 룹헤어나, 가라앉기 쉬운 모발은 습식 도포로 함으로써 조작성과 발색을 겸비한 컬러 시술이 가능합니다.

드라이 도포 / 습식 도포의 발색 속도 차이



■ ONE X 토너 효율적인 퀵 TINT 충전

ONE만의 선명한 발색과 스피드를 활용하여 젖은 모발 + ONE 메뉴 제안이 가능합니다.
이미 밝기가 있는 언더러면 시간이 없는 고객님께도 단시간 색상 유지 보수로 제안하실 수 있습니다.





THROW OFFICIAL SITE
<https://www.b-ex.inc/throw-kr/>

THROW COLOR

검색

·제품공급원



·수입판매원



(주)라본느코스메틱 | 02 - 3444 - 1925 | www.labonne.co.kr
MADE IN JAPAN